بعداً مر روع در معالم علم أي «لعم المهرد ولبالم اتخذوا فول بنا به الم بنا و قائم ا نا كام وَإِنَّا صا تَا ذُ فَرِهُ مِنَ ا وَقُرانًا صال مَعَام المعنم إى المعنم سر تخذو فندر نسانه ما جدم ليود در الفياري وي اذن وي منا عزام اوي ان صدالين مي هذا له كاه مباينًا لم يخالفًا بل يحرى الم هذا فرافعى بهذا وهناد عك ولا ينا قالواذا قام كالفالم فالفي مضارة. وفرمونفي سيام كرى أبيره عاور بنيم الروه علم لعبرة ولهدا في سيم بالي عن ما المعون قاعلم وسم! م يرى إلى من من من وان يل على على ويدل لم وقد تقدم بالمع لعد فقد وقد إلى إلى فهميان و كالوام قالة: وسم إمريس المريس الوترسم المريس الموادة الم عى زقاعاما عديد الملقام عمار على المقام عمار المع المعنا وملاحلة وملائل في كلاف ودبعنا و واتنا نا لوام والوعي وسيم ارتفاع قبات أمرا جداً وبنايات درود الارعسار لالف للوص ولينه لاعنفو ك اقامة ولدار الع لعن لا بوالق ا درار مع بعدة لا بعدم الموسيها ما أمني مسهمي و الحدور وله على بلوالعمة والعلمة क्किं है। हो है। है के दिल है। है है हिंदी है के के कि है है। हिंदी के दिल है है। हिंदी के दिल है है। عمره اسافا مة اطرار الا تندر في ولا كلم الم غلرولا المل ولا الم الم ولا فرد عمم جدا لاعتما لالعلمه في له لا العنقاد وليد سر ولعند وله لا والالفاء ولها بد و بؤندار و بلعلفا ع نفنها على لحذ و روعل المند د د كلهنا و د بونا د كا و لام وم. فرها سعاء واجتداره ع جمعا معمن المرجدا وإلى عنابط المعرة ليس تا بعالله فنيرولا صقلقا به ولا قائما في طفيق على وإناه كالخاجز دلها على وسرم انتهاكا. وهذا مج بعد ك الفناء وليا جدا عقام على لعندا المسه وقع ولهذا فالرهم لحدار ا لمقام عما لمقرة لاليم عقداء عن حولاد عا لؤلها دوإصاطب وع فروع ولاهرمال انا صرم القباء وبسا مدا عقام الم المغير فلن عنظم فيورلها طيم ورالأوليا وفاع عندودل مرع عا العاطم ر بدو يا روس فروري و العظير عام عام ولانفائير و م خلا داله دهنالانم عبدى فرق وافعا على سيم الورس فيومان ومواد : ع والمهر ول الأو معزوج ميم الورس والعن إعزيم ولي لا عذب المراح القر ل العالم الهود وكياما ي تخذو فيرانيا نهما عده وتعدّ والداداما ونهم العل العالم شراع فروساً ومساقًا في العالم المالية المناهم المالية ا ونفذ ن: ما لا إم مس كا مدفعاً كا خا يخذو والفير ما جد مع الا نستنزا إلى م stal de Del Stanton : espo: «Indet / monte / hab to ما لذس يتخذره له عام مه عن و تعوَّل « لعما لم زول ا ته لعندر لم تزيم الما الم والسطة و عنون د من مون ام عد بنا وعلى العنورة و نفون « لا تدع قرام و ولا سوست ، وتعزلات و دمه وصده بنصوص کالا داخر في المر لمذمورا لمن عنه الاسوست ، وتعزلات و المراد الما والموالة فل المراد الما الما الموالة فل المراد الما الموالة فل المراد الما الموالة فل المراد الما المراد فل المرد فل المراد وما لمعدى علي ولا بدعن في ولا بدعن في المرونها لعبى ولا فاعتراما المردنها لعبى المرين المن أوام وطفي ورعب سلاصل إس من وجو بمن وأوطه لي أواماء وأو وزفعه - له فت ا عيه ما مركل وي و عدى كل جا ل فني مر عنع صنا إلى م فعل با لعبر إلى ما الرضر في الجرة وسرتريه بالحاروان غنع ا قامة لهما ؟ ولما جد إبنايا ع الهمير ولم والعلقات